

وَأُتِيَتْ بِهَا كَأَنَّ

٩٠
قائمة جدول الأول تصريف عاملي الصفعة الأولى - عند التحويل إلى

الطائر تسمى الصبيحاء كجمل سنا حباته لونه و عذ القماعة عند
الوجه في الموهلة تتواضع فيها عووين فوقه

$G_1 = (2n) \quad G_2 = (4n) \quad G_3 = (4n) \quad G_4 = (4n) \quad G_5 = (4n) \quad G_6 = (4n) \quad G_7 = (4n) \quad G_8 = (4n) \quad G_9 = (4n) \quad G_{10} = (4n)$

$G_1 = (2n)$ $G_2 = (4n)$ $G_3 = (4n)$
 مع الصيغة العامة $4n$
 التزايد $4n$
 الخطم الرصيف $4n$
 التزايد $4n$
 الخطم الرصيف $4n$



$$\begin{array}{cc|cc}
 BB & 00 & BO & 00 \\
 B0 & & B0 &
 \end{array}$$

منازل الحسين
صلى الله عليه وآله وسلم
في كربلاء
عبد الجبار

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ

مرتبہ باطنیہ
صفت
و بتاثر الدواء الخیم
بقدر ان لها عیال و
بند و صفت عیال و اثر
عن الاول و صفتنا ناعز

صوت
صوت
صوت

001100
 H b A A B S
 H b A H b A ✓
 H b S H b S W

٢٠ - قطعہ دائریہ سے ایک موقع پر ایک حلقہ کی شکل میں MS
عقلمند سے لیا گیا تھا جس پر "سات آواز" کے الفاظ لکھے ہیں

٢- موشحات اعاد لى الفقه

عقود سوية لازية كما عدو كالتواقة مع السيد

RFrf RFrf RFrf

A - B -	5 4	4
A - bb	5 3	3
B - aa	5 3	3
aa bb	5 1	1

$$s_1 s_3, \quad s_1 s_2$$

۲۔ توفیقاً، راجی

المحاضرة ١٣ : دل والمب ١٣ : ١٣

١٠

للكاتب القدر المورث والحمد لله
مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر

مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر

مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر
مورثه مؤلفه عنده الصبر